



BLACK MAGIC

Comptes: 64 Murs: 2 Niveau: Intermediaire
Choregraphes: Alison Biggs & Peter Metelnick, UK – July 2015
Musique: "Black Magic" by Little Mix

Depart après 2 x 8temps d'intro [3mins 32 secs – 112 bpm]

[1-8] ¼ R SYNCOPATED MONTEREY, R POINT HITCH FWD, L FWD ROCK/RECOVER, ½ L SHUFFLE

- 1&2& Pointe D à D, ¼ tr à D en ramenant PD à coté du PG, Pointe G à G, PG à coté PD (3 o'clock)
3&4 Pointe D à D, Lever le Genou D, PD devant
5-6 Rock PG devant, Retour PdC sur PD
7&8 ½tr à G avec PD devant, PD à coté du PG, PG devant (9 o'clock)

[9-16] R DOROTHY STEP TO RIGHT DIAGONAL, L FWD, R TOUCH TOGETHER, R BACK, ½ L, ½ L, ½ L TO BACK LEFT DIAGONAL

- 1-2& Sur Diago D : PD devant, Bloquer PG derriere PD, PD devant
3-5 Sur Diago D : PG devant, Toucher PD à coté du PG, PD derriere
6-8 ½ tr à G (face Diago G) avec PG devant, ½tr à G avec PD derriere, ½tr à G avec PG devant (5h00)

Non-turning option for 6-8: Turning ½tr à G avec PG devant, PD devant, PG devant (face Diago G 5H)

[17-24] L WEAVE 2, R SAILOR, L CROSS STEP, ¼ L, ¼ L, R SIDE (TURNING BOX)

- 1-2 Croiser PD sur PG, PG à G face mur du fond (6 o'clock)
3&4 Croiser PD derriere PG, PG à G, PD à D
5-8 Croiser PG sur PD, ¼tr à G avec PD derriere, ¼ à G avec PG devant, PD à D (12h)

[25-32] L CROSS ROCK/RECOVER, L BALL CROSS SIDE, ¼ R TOASTER, L FWD SHUFFLE

- 1-2 Rock Croisé PG sur PD, Retour PdC sur PD
&3-4 PG à G, Croiser PD sur PG, PG à G
5&6 ¼tr à D avec PD derriere, PG à coté PD, PD devant
7&8 PG devant, PD à coté du PG, PG devant (3 o'clock)

[33-40] R HEEL & L TOE SWITCHES TURNING ½ LEFT, R FWD, ¼ LEFT PIVOT TURN, R TOGETHER, L SIDE ROCK/RECOVER, L TOGETHER

- 1& Toucher Talon D devant, ¼tr à G avec PD legerement derriere (12 o'clock)
2& Toucher Pointe G à coté PD, Poser PG à coté du PD
3&4& Repeter 1&2& pour finir le ½tr à 9 h
5-6 PD devant, , pivot ¼tr à G (6h)
&7-8& PD à coté du PG, Rock PG à G, Retour PdC sur PD, PG à coté du PD

RESTART ICI AU 3° MUR FACE À 6H

[41-48] R SIDE, HOLD, L BALL STEP 2X, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE

- 1-2 PD à D, PAUSE
&3&4 PG à coté du PD, PD à D, PG à coté du PD, PD à D
5-6 Rock Croisé PG sur PD, Retour PdC sur PD
7&8 ¼tr à G avec PG devant, PD à coté du PG, PG devant (3h)

[49-56] ½ L & WALK BACK 2, R COASTER, L FWD, R KICK BALL STEP, R FWD

- 1-2 ½tr à G avec PD derriere, PG derriere (9h)
3&4-5 PD derriere, PG à coté du PD, PD devant, PG devant
6&7-8 Coup de PD devant, PD à coté du PG, PG legerement devant, PD devant

[57-64] L FWD ROCK/RECOVER, L BACK, R TOUCH BACK, ½ R BWD TURN, L BALL STEP FWD, L FWD, ¼ R PIVOT TURN, L TOGETHER

- 1-2& Rock PG devant, Retour PdC sur PD, PG derriere
3-4&5 Toucher PD derriere, ½tr à D (PdC sur PD) PG devant, PD devant (3h00)
6-8 PG devant, pivot ¼tr à D, PG à coté du PD (6h)

TAG À LA FIN DU 1° MUR FACE À 6H

[1-8] R ROCK FWD/RECOVER, R BALL STEP BACK, R BACK, L BACK ROCK/RECOVER, L BALL STEP FWD, L FWD

- 1-2& Rock PD devant, Retour PdC sur PG, PD derriere
3-4 PG derriere, PD derriere
5-6 Rock PG derriere, Retour PdC sur PD
&7-8 PG devant, PD devant, PG devant