GIVE ME THE BEAT

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Débutant
Choregraphe: Micaela Svensson Erlandsson - SUÈDE 07/2016
Musique: Drift Away – Nathan CARTER - BPM 90 / 180

INTRODUCTION : 32 TEMPS

HEEL SWITCHES. FORWARD SHUFFLE. HEEL SWITCHES. FORWARD SHUFFLE.

1&2 TOUCHER Talon D devant, SWITCH : PD à côté du PG - TOUCH talon G devant
& SWITCH : PG à côté du PD
3&4 PAS CHASSÉ D devant : PD devant - PG à côté du PD - PD devant
5&6 TOUCHER Talon G devant, SWITCH : PG à côté du PD - TOUCHER talon D devant
& SWITCH : pas PD à côté du PG
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

MAMBO STEP. BOOGIE WALK BACK. BOOGIE WALK BACK. COASTER STEP. FWD SHUFFLE.

1&2 MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D devant , revenir PdC sur PG - PD derrière
3-4 PG derrière (SWIVEL pointe PD vers D), PD derrière (SWIVEL pointe PG vers G)
5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - PG avant
7&8 SHUFFLE D devant : PD devant - PG à côté du PD - PD devant

STEP. ¼ TURN RIGHT. CROSS. HOLD. POINT. TOUCH. POINT. TOUCH. SYNCOPATED RUMBA BOX.

1&2 PG devant - 1/4 tr PIVOT à D (PdC sur PD) - Croiser PG devant PD
3& TOUCHER pointe PD à D - Toucher Pointe PD à côté du PG
4& TOUCHER pointe PD à D - Toucher Pointe PD à côté du PG
5&6 PD à D - PG à côté du PD - PD devant
& Toucher PG à côté du PD
7&8 PG à G - PD à côté du PG - PG derrière

BACK LOCK STEP. COASTER STEP. POINT. POINT. STEP. ½ TURN RIGHT.

1&2 PAS CHASSÉ LOCKÉ D derrière : PD derrière - Bloquer PG devant PD - PD derrière
3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - PG devant

RESTART : ICI, AU 5° MUR, APRÈS 28 TEMPS - 3 : 00 - , REPRENDRE LA DANSE DU DÉBUT

5&6 TOUCHER pointe PD à D, SWITCH : PD à côté du PG - TOUCHER pointe PG à G
&7.8 SWITCH : PG à côté du PD - PD devant - PIVOT 1/2 tr à G (PdC sur PG)

FIN : ajoutez 1/2 tour G à la fin de la Danse - 12 : 00 -