THE NEWFIE STOMP

Chorégraphe	Mike Hitchen (Mars 2019)
Description	Line, 60 comptes, 1 tag, 1 restart
Musique	Doin the Newfie Stomp by Derek Pilgrim & Roy Payne
Rythme	
Niveau	Novice

Débuter la danse après 12 temps (sur les paroles)

S1: Tap Tap, & Tap Tap, & Heel & Heel & Heel, Clap Clap

1-2&3-4 Taper 2X la pointe du PD croisé devant PG, PD à droite(&), taper 2X la pointe PG croisé devant PD
&5&6 PG à côté PD(&), toucher talon PD en avant(5), PD à côté PG(&), toucher talon PG en avant(6)
&7&8 PG à côté PD(&), toucher talon PD en avant(7), CLAP(&), CLAP(8)

S2: Right Shuffle, Rock Step, Coaster Step, Rock Step.

1&2-3-4 Pas chassé avant droit: PD avant, glisser PG à côté PD, PD avant, poser PG en avant, revenir PDC sur PD
5&6-7-8 Poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant; poser PD en avant, revenir PDC sur PG

S3: Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, Sailor Step, Sailor Step.

1&2 Pivot 1/4 tour droite **et** poser PD en avant, glisser PG à côté PD, pivot 1/4 tour droite **et** PD en avant 6h00
3&4 Pivot 1/4 tour droite **et** poser PG en arrière, glisser PD à côté PG, pivot 1/4 tour droite **et** PG en arrière 12h00
5&6 Croiser PD derrière PG, Poser PG à gauche, revenir PDC sur PD (sailor Step droit)
7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, revenir PDC sur PG (sailor step gauche)

S4: Cross Side Behind & Heel, & Cross Turn Coaster Step.

1-2 Croiser PD devant PG(1), PG à gauche(2),
3&4 Croiser PD derrière PG(3), PG à gauche(&), toucher talon PD en diagonale avant droite(4)
&5-6 Poser PD à droite(&), croiser PG devant PD(5), pivot 1/4 tour à gauche **et** poser PD en arrière(6) 9h00
7&8 Poser PG en arrière(7), amener PD à côté PG(&), poser PG en avant(8)

S5: Stomp Stomp, Stomp, Stomp, & Touch & Touch. & Touch & Touch,

1-2-3-4 STOMP PD diagonale avant droite, STOMP PG diag. avant gauche, STOMP PD au centre, STOMP PG à côté PD
&5&6 Poser PD en arrière(&), toucher PG à côté PD(5), poser PG en arrière(&), toucher PD à côté PG(6)
&7&8 Poser PD en arrière(&), toucher PG à côté PD(7), poser PG en arrière(&), toucher PD à côté PG(8)

S6: Side Chasse, Rock Step, Side Chasse Rock, Step.

1&2-3-4 Pas chassé latéral droit D, G D, croiser PG derrière PD, revenir PDC sur PD
5&6-7-8 Pas chassé latéral gauche G, D, G, poser PD en arrière, revenir PDC sur PG

S7: Rock Step, ¾ Triple Turn Right, Rock Step, Coaster Step.

1-2-3&4 Poser PD en avant, revenir PDC sur PG, pivot 3/4 tour droite (¼ PD à droite ¼ PG derrière ¼ PD en avant) 6h00
5-6-7&8 Poser PG en avant, revenir sur PD, poser PG en arrière, amener PD à côté PG, poser PG en avant

Restart et TAG à ce niveau mur 5 (face à 6h00) HOLD sur 2 temps (on entend 2.3.4) puis restart.

S8: & Touch Hold, & Touch Hold

&1-2-&3-4 Poser PD droite(&), toucher PG côté PD(1), HOLD(2), poser PG gauche(&), toucher PD côté PG(3), HOLD(4)

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie http://littlerockdancers.fr
source : http://www.copperknob.co.uk/